



7° FESTIVAL DELLA CANZONE ITALIANA

FINAL 18 DE ABRIL 2026
CIUDAD CAYALÁ | PLAZA PRINCIPAL

**categoría
POP**

FICHA DE INSCRIPCIÓN

Nombre y apellido:

Edad:

Nombre artístico o del grupo:

Nacionalidad:

Número DPI:

E-mail:

Teléfono:

Voy a cantar:

- con una pista grabada
- con acompañamiento de (indicar instrumentos)

7º Festival de la Canción Italiana

El Instituto Italiano de Cultura (IIC) convoca al 7º Festival de la Canción Italiana, que se llevará a cabo según las bases expuestas en el siguiente reglamento:

1. Al Festival podrán participar estudiantes de canto y aficionados de la canción italiana en la categoría POP;
2. La edad mínima para participar es de 15 años;
3. Los interesados en participar deben llenar el formulario de inscripción publicado en las redes sociales del IIC y enviarlo al correo culturalesiicguatemala@gmail.com;
4. Las inscripciones se cierran el día 6 de abril 2026;
5. Los participantes serán convocados a realizar una audición en la sede del IIC en los días posteriores al cierre de inscripciones; un jurado nombrado por el mismo IIC tendrá a su cargo la selección de los cantantes finalistas;
6. Los cantantes participan en las audiciones presentando una canción de un autor italiano o propia, interpretada en italiano. Los participantes pueden utilizar una pista grabada o ser acompañados por más músicos. Para tal efecto, el IIC pone a disposición de los participantes el equipo de reproducción y un piano. **A más tardar el día 7 de abril**, los participantes que utilicen pista, la deberán enviar en formato mp3 al correo culturalesiicguatemala@gmail.com y luego traer una copia grabada en una memoria USB el día de las audiciones. No se recibirá en otro formato.
7. La final del festival se llevará a cabo el día sábado 18 de abril en el ámbito del evento PASEO ITALIA, en Paseo Cayalá;
8. Cada artista admitido a la final del festival participará con dos canciones de autores italianos o propias interpretadas en italiano (una de las dos puede ser la misma presentada en las audiciones);
9. A la presente edición del festival no podrán participar los cantantes que resultaron ganadores de los primeros tres lugares en cualquiera de las ediciones anteriores;
10. La final se articulará de la siguiente manera:
 - a) los participantes interpretan su primera canción;
 - b) el jurado calificador procede a elegir a los cantantes finalistas;
 - c) los finalistas interpretan su segunda canción;
 - d) el jurado calificador elige a los ganadores.