



agenda cultural abril 2010

Instituto Italiano di Cultura
16 calle 2-55 zona 10 - PBX 2263 0394 www.iiuguatemala.esteri.it

sábado 3 19:00 Hrs. - Hotel Dos Mundos, Calle Santander 4-72 zona 2 Panajachel
**UN APERITIVO, UNA CENA Y UNA PELÍCULA:
"COME LE FORMICHE"**
película de I. Borrelli (2007) - idioma original, subtítulos en español
El sueño de Sveva, enóloga de 35 años, es producir el Rubro, un vino que se hace con una antigua viña redescubierta por la madre que había fallecido 10 años antes.



miércoles 7 20:00 Hrs. - Teatro del IGA, zona 4
Y DEL AMOR, ¿TE ACUERDAS?
espectáculo teatral de la compañía Teatro Tascabile di Bergamo
El Tascabile de Bergamo, uno de los teatros de experimentación más conocidos a nivel internacional, presenta un espectáculo de música y cantos, prevalentemente polifónicos, de origen popular, actuado por seis actores (músicos/bailarines) presentes casi todo el tiempo simultáneamente en escena. El trabajo nace de la habitual y cuidadosa destilación que el grupo ha aplicado a las técnicas de la voz en su bodega de artesanía artística. (entrada: Q. 50)



jueves 8 9:00 Hrs. - ESCENARIO, 3ª Avenida 18-11, zona 14
DRSYA KAVYA: LA POESÍA VISIBLE
seminario teatral de la compañía Teatro Tascabile di Bergamo
Un taller dividido en dos sesiones de cuatro horas cada una; la sesión matutina será dedicada a una introducción al Arte del Actor de acuerdo a los principios de la Antropología Teatral, en la tarde se tratará el estudio de la gran tradición "universal" del Teatro clásico hindú. (costo: Q. 450 / cupo limitado)

19:00 Hrs. - Sede IIC
**EL SIGNO DE LA UTOPIA:
ENTRE HIPER-REALISMO E IRONÍA**
exposición de pinturas de Maurizio Colombo
Además que por su extensa producción artística, en Guatemala Maurizio Colombo es reconocido como comunicador, conferencista y operador cultural. En esta colección se manifiesta como seductor de la inteligencia y provocador de la imágenes y utiliza la ironía para desbaratar el orden y contradecir las apariencias.



viernes 9 18:00 Hrs. - Sede IIC
VIERNES DE CINE: C'ERAVAMO TANTO AMATI
película de Ettore Scola (1974) - idioma original, subtítulos en italiano
Este clásico de la "comedia a la italiana" protagonizada por Vittorio Gassman y Stefania Sandrelli recorre treinta años de la historia de Italia, del posguerra hasta los años 70, a través del amor de tres amigos hacia la misma mujer.



sábado 10 20:00 Hrs. - Teatro Municipal, Huehuetenango
Y DEL AMOR, ¿TE ACUERDAS?
espectáculo teatral de la compañía Teatro Tascabile di Bergamo
Última presentación de la aclamada compañía de Bergamo, que ha desarrollado en el transcurso de los años un original estilo de trabajo y una propia poética que se sitúa entre la tradición popular mediterránea y la experimentación más moderna.



19:00 Hrs. - Hotel Dos Mundos, Calle Santander 4-72 zona 2 Panajachel
**UN APERITIVO, UNA CENA Y UNA PELÍCULA:
"IL BUONO, IL BRUTTO E IL CATTIVO"**
película de S. Leone (1966) - idioma original, subtítulos en español
Una de las más célebres películas western, cierra la trilogía dirigida por Sergio Leone y protagonizada por un joven Clint Eastwood.



miércoles 14 18:00 Hrs. - Sede IIC
**MIÉRCOLES LANDIVARIANOS:
DANZA, CREACIÓN E HISTORIA**
Parte I: De la Revolución a los inicios del conflicto armado interno
Primera conferencia de un ciclo dedicado a la historia de la danza en Guatemala. A cargo de Artes Landivar, con la participación de Brenda Arevalo y Julia Vela.



sábado 17 19:00 Hrs. - Hotel Dos Mundos, Calle Santander 4-72 zona 2 Panajachel
**UN APERITIVO, UNA CENA Y UNA PELÍCULA:
"MATRIMONIO ALL'ITALIANA"**
película de V. De Sica (1964) - idioma original, subtítulos en español
La acción se desarrolla en Nápoles durante la Segunda Guerra Mundial. Don Mimi (Marcello Mastroianni) conoce a Filomena (Sophia Loren), una joven prostituta, y decide llevarla a vivir a su casa.



lunes 19 19:00 Hrs. - Circus Bar, 15 Calle 2-77 zona 10
**AL CINEMA IN PIZZERIA:
"UNA GIORNATA PARTICOLARE"**
película de Ettore Scola (1977) - idioma original, subtítulos en español
El film relata el encuentro ocasional entre una ama de casa, casada y madre de seis hijos y un periodista homosexual en el día de la visita de Hitler a Roma el 8 de mayo de 1938. Con extraordinarias interpretaciones de la pareja Marcello Mastroianni - Sophia Loren.



jueves 22 18:30 Hrs. - Sede IIC
CARAVAGGIO
conferencia del Arq. Luis Salazar Retana
El mundo del arte celebra los 400 años del nacimiento de uno de sus mayores genios. Figura revolucionaria y controversial, de temperamento tumultuoso, es considerado el primer gran exponente de la pintura barroca y su influencia en el claroscuro y en la interpretación del realismo psicológico perduró a través de los tiempos.



viernes 23 18:00 Hrs. - Sede IIC
VIERNES DE CINE: LA FAMIGLIA
película de Ettore Scola (1986) - idioma original, subtítulos en italiano
Los recuerdos de Carlo, el protagonista, recorren 80 años de historia italiana, 80 años en la casa de una familia de clase media en Roma. Película protagonizada por Vittorio Gassman y Stefania Sandrelli, con la magnífica banda sonora de Armando Trovajoli.



sábado 24 19:00 Hrs. - Hotel Dos Mundos, Calle Santander 4-72 zona 2 Panajachel
**UN APERITIVO, UNA CENA Y UNA PELÍCULA:
"IL DECAMERON"**
película de Pier Paolo Pasolini (1971) - idioma original, subtítulos en español
En esta adaptación de la celebre obra de Giovanni Boccaccio, Pasolini se propone expresamente recuperar el lado jocosos y natural de la sexualidad, abatiendo los tabúes que la suelen acompañar.



miércoles 28 18:00 Hrs. - Sede IIC
**MIÉRCOLES LANDIVARIANOS:
DANZA, CREACIÓN E HISTORIA**
Parte II: La danza contemporánea y "la década perdida"
Segunda conferencia de un ciclo dedicado a la historia de la danza en Guatemala. A cargo de Artes Landivar, con la participación de Ana Luz Castillo y Carlos Andrade.



jueves 29 18:00 Hrs. - Auditorium Colegio Internacional Montessori, Carr. a El Salvador Km. 13.5
**NOCHES ITALIANAS:
LA LEYENDA DEL PIANISTA EN EL OCEANO**
película de Giuseppe Tornatore (1998) - audio y subtítulos en español
Inspirada en una novela de Alessandro Baricco, la historia se desarrolla enteramente en un buque a comienzos del siglo XX. Un niño es abandonado en el barco y, sin nunca bajar de él, se convierte en un virtuoso del piano y del jazz.



los cursos del iic los cursos del iic los cursos del iic
Cursos de idioma italiano
inicio próximo ciclo
26 de abril
Italia da mangiare
Postres y Entradas
curso en 4 clases
a partir del **7 de abril**