

El Instituto Italiano de Cultura y los Cines  
Magic Place les invitan a disfrutar de  
*ARCOBALENO ITALIANO*  
una reseña de siete películas de cine  
italiano de los años más recientes

Todas las proyecciones se realizarán en las  
salas de los Cines MAGIC PLACE a las  
17:00, 19:00 y 21:00 Hrs.

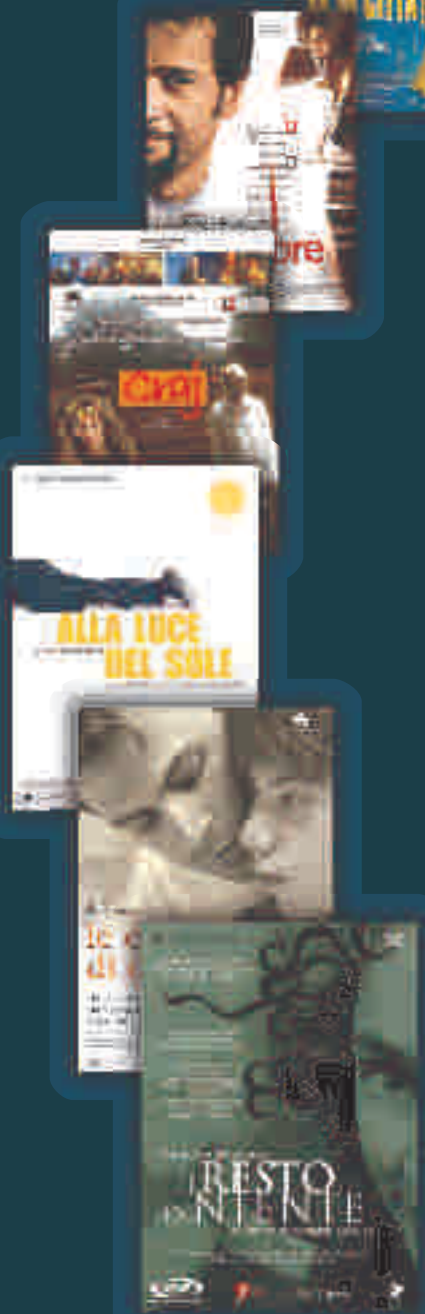
Las películas son en idioma original  
italiano con subtítulos en español

El valor de la entrada es de Q. 23.00  
(Q. 14.50 los días lunes, martes y jueves  
presentando TARJETA LIBRE y CLUB 21)



16 Calle 2-55, zona 10 - Ciudad de Guatemala  
Tels. 2366.8394 y 96 - 2366.8812 y 15  
Correo electrónico: [iicguatemala@esteri.it](mailto:iicguatemala@esteri.it)  
Página web: [www.iicguatemala.esteri.it](http://www.iicguatemala.esteri.it)

Instituto  
Italiano de  
Cultura



una reseña del cine italiano de hoy

# Arcobaleno italiano

18-24  
agosto 2006

# Programa

Viernes 18 de agosto

**LO QUE QUEDA DE NADA**

*(Il resto di niente)*

de Antonietta De Lillo (2004), dramático

Con Maria de Medeiros, Rosario Sparno, Imma Villa,  
Raffaele Di Florio, Lucia Ragni, Maria Grazia Grassini

A finales de 1700 una mujer de la nobleza portuguesa, Eleonora Pimentel de Fonseca, brillante y decidida, elige adoptar los ideales de la revolución y luchar para la afirmación de sus principios. Intenta entonces encender también en Nápoles el espíritu subversivo, que se estaba propagando a lo largo de Europa: sin embargo el furor de la represalia borbónica acabará con sus sueños y con los de muchos de sus compañeros.

Sábado 19 de agosto

**LAS LLAVES DE CASA (Le chiavi di casa)**

de Gianni Amelio (2004), dramático

Con Kim Rossi Stuart, Charlotte Rampling, Andrea Rossi,  
Alla Faerovich, Pierfrancesco Savino

Tras 15 años de separación, Gianni vuelve a encontrarse con su hijo Paolo, discapacitado a causa de complicaciones durante el parto y abandonado a los cuidados de unos tíos después del nacimiento. Gianni, quién en ese transcurso volvió a casarse y a ser padre, ahora trata de construir una relación con el joven, entre problemas, ansias, angustias y temores.

Domingo 20 de agosto

**SIN NADA QUE ESCONDER (Alla luce del sole)**

de Roberto Faenza (2004), dramático

Con Luca Zingaretti, Alessia Goria, Corrado Fortuna,  
Giovanna Bozzolo

Llamado por el obispo de Palermo para ocuparse de la iglesia del barrio Brancaccio, en donde había nacido, Giuseppe Puglisi logra construir un Centro de Ayuda en menos de 2 años. Para lograr buenos resultados en un contexto social tan deteriorado, él sabe que se necesita hacer mucho más y luchar contra la inercia de las autoridades locales. Inevitablemente su camino lo lleva a entrar en conflicto con los intereses del poder mafioso.

Lunes 21 de agosto

**MAÑANA** (*Craş*)  
de Davide Marengo (2005), cine-documental

Con Teresa De Sio, Giovanni Lindo Ferretti,  
Uccio Aloisi, Matteo Salvatore, I Cantori di Carpino

Todo empieza con el sueño hecho por el Príncipe Froridippo, en el cual una enorme araña lo induce a emprender un viaje al sur de Italia, en la región de Apulia. Durante el recorrido el príncipe y su servidor hacen tres etapas, en cada una de las cuales se encuentran con los máximos maestros de la música tradicional de la región.

Martes 22 de agosto

**LA FIEBRE** (*La febbre*)  
de Alessandro D'Alatri (2004), comedia

Con Fabio Volo, Valeria Sclarino,  
Vittorio Franceschi, Massimo Bagliani

Un proyectista de 30 años - que vive con su mamá, viuda - planea construir una discoteca junto a unos amigos, cuando, inesperadamente, la Municipalidad le ofrece un trabajo. Desde el inicio el nuevo empleo parece estar en abierto contraste con su espíritu emprasarial, sin embargo el encuentro con una joven mujer le abre nuevos escenarios.

Miércoles 23 de agosto

**CATERINA Y LA CIUDAD** (*Caterina va in città*)  
de Paolo Virzì (2003), comedia

Con Sergio Castellitto, Alice Teghilin,  
Margherita Buy, Claudio Amendola

Caterina es una niña de doce años que, junto a su familia, se muda a Roma desde un pequeño pueblo de provincia. La escuela que frecuenta se convierte en el espejo de una nueva realidad conflictiva y de una sociedad compleja en la que la joven protagonista demorará en encontrarse.

Jueves 24 de agosto

**LA BANDA DE LA MAGLIANA**  
(I fatti della banda della magliana)  
de Daniele Costantini (2005), dramático

Con Francesco Pannofino, Roberto Brunetti,  
Francesco Dominedò, Fabio Grossi, Leo Gullotta

La película se inspira en las acciones delictivas de una famosa banda criminal y relata hechos acontecidos entre los años 1975 y 1991. Gracias a la confesión de un jefe del grupo, se rememoran los momentos de la formación criminal de los protagonistas, la constitución de la banda, los años del máximo poder y los de la decadencia.