



Le Dolomiti di Brenta (Trento)

## Agenda cultural

## AGOSTO 2006

SEDE GUATEMALA - 16 Calle 2-55, zona 10 - Tels. 2366-8394/96 y 2366-8812/15 - e-mail: iicguatemala@esteri.it  
 SEDE ANTIGUA - 2ª Avenida Sur nº25 - Tels. 7832-0804 - Página Web: www.iicguatemala.esteri.it

### Calendario

del 28 de julio al 6 de agosto  
**IV FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO**  
 Parque de la Industria - Guatemala Ciudad

viernes 4 de agosto  
**TALLER DE COCINA ITALIANA:**  
**EL CORDON BLEU**  
 con Silvio Costantini

martes 8 de agosto  
**ACTITUDES PROACTIVAS EN SITUACIONES DE CRISIS**  
 Conferencia de la Licda. Ligia Villagrán

miércoles 9 de agosto  
**MIÉRCOLES LANDIVARIANO:**  
**MENSAJES CIFRADOS**  
 (El uso de códigos cifrados en la obra artística de Karen Shaw)

viernes 11 de agosto  
**VIERNES DE CINE: Y LA NAVE VA**  
 de Federico Fellini

del 18 al 24 de agosto  
**ARCOBALENO ITALIANO:**  
**RESEÑA DEL CINE ITALIANO DE HOY**  
 Cines Magic Place - Guatemala Ciudad

viernes 25 de agosto  
**VIERNES DE CINE:**  
**AGATA Y LA TORMENTA**  
 de Silvio Soldini

Lunes 28 de agosto  
**VISSI D'ARTE: EL NEOCLASICISMO**  
 Presentación del Arq. Luis Salazar Retana

### IV edición FERIA INTERNACIONAL del LIBRO en GUATEMALA

dedicada a la NIÑEZ CENTROAMERICANA

28 de julio - 6 de agosto 2006

Parque de la Industria - Ciudad de Guatemala

Visite el stand del Instituto Italiano de Cultura (n.11) y consulte nuestra página web para el programa completo de las actividades.



<b>Sábado 29.07</b>	10:00 Hrs.	TALLER DE PINTURA (para niños)
	16:30 Hrs.	ROMA ANTIGUA - Presentación del video interactivo
<b>Domingo 30.07</b>	16:00 Hrs.	RASGOS DE ITALIANIDAD - fotografías de Luca Sicuro
	17:00 Hrs.	ITALIA Y GUATEMALA: PANORAMAS LINGÜÍSTICOS COMPLEJOS - conferencia del Prof. Marco De Biasio
<b>Lunes 31.07</b>	09:00 Hrs.	LECTURA CREATIVA (para niños)
<b>Martes 01.08</b>	09:00 Hrs.	TALLER DE PINTURA (para niños)
	11:00 Hrs.	CUENTACUENTOS ENTRE DOS IDIOMAS (para niños)
	18:00 Hrs.	CINE ITALIANO: 'Fuori dal Mondo' (de G. Piccioni, 1999 - subtitulada en español)
<b>Miércoles 02.08</b>	09:00 Hrs.	ROMA ANTIGUA - Presentación del video interactivo
	18:00 Hrs.	ARTE ITALIANO: UN PANORAMA presentación del Prof. Luis Salazar Retana
<b>Jueves 03.08</b>	09:00 Hrs.	EL ARTE ITALIANO PARA JÓVENES presentación del Prof. Luis Salazar Retana
	18:00 Hrs.	LIBROS LIBRES: NUEVAS TENDENCIAS EDITORIALES EN LA RED - presentación del Prof. Dennis Accardo
<b>Viernes 04.08</b>	18:00 Hrs.	CINE ITALIANO: 'Matrimonio all'italiana' (de V. De Sica, 1963 - subtitulada en español)



## ARCOBALENO ITALIANO

7 películas, 7 directores, 7 estilos  
 una reseña del cine italiano de hoy

18-24 de agosto  
 Cines Magic Place (17 - 19 - 21 Hrs.)



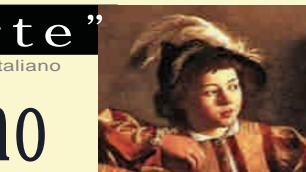
<b>VIERNES 18.08</b>	Lo que queda de nada (Il resto di niente) de Antonietta De Lillo (2004), dramático
<b>SÁBADO 19.08</b>	Las llaves de casa (Le chiavi di casa) de Gianni Amelio (2004), dramático
<b>DOMINGO 20.08</b>	Sin nada que esconder (Alla luce del sole) de Roberto Faenza (2004), dramático
<b>LUNES 21.08</b>	Mañana (Cra) de Davide Marengo (2005), cine-documental
<b>MARTES 22.08</b>	La fiebre (La febbre) de Alessandro D'Alatri (2004), comedia
<b>MIÉRCOLES 23.08</b>	Caterina y la ciudad (Caterina va in città) de Paolo Virzi (2002), comedia
<b>JUEVES 24.08</b>	La banda de la Magliana (I fatti della banda della magliana) de Daniele Costantini (2005), dramático

A mediados del 1700 se despierta de nuevo en Roma un gran interés por lo antiguo, reforzado en la última década del siglo por la marcada y progresiva influencia del celeberrimo Antonio Canova. El neoclasicismo encontró un ambiente adecuado en Italia, que llegó a ser el centro vital y simbólico de este movimiento artístico caracterizado por el estudio y la recuperación de lo antiguo, no solo de los estilos clásicos griegos y romanos sino por el gótico, el renacimiento y el mismo barroco. El círculo de artistas italianos como Panini, Appiani y el ya mencionado Canova se vio enriquecido con la presencia de grandes exponentes neoclásicos europeos como Mengs, David, Elisabeth Vigée-Lebrun y otros que crearon en Roma un punto de gran luminosidad artística. El movimiento fue potenciado por los soberanos iluminados europeos que incrementaron la producción de obras reales de toda índole: un arte exquisito, elegante y de gran belleza plástica.

### "vissi d'arte"

recorridos en la historia del arte italiano

## Neoclasicismo



Presentación del  
**Arq. Luis Salazar Retana**  
 Decano de la Facultad de Ciencias y Artes de la Universidad José Matías Delgado San Salvador

**Lunes 28 de agosto**  
**18:30 Hrs.**

Antonio Canova  
 Amore e Psiche, 1787



Una presentación de Nueva Acrópolis e Instituto Italiano de Cultura



### ACTITUDES PROACTIVAS EN UNA SITUACIÓN DE CRISIS

conferencia de la Licda. Ligia Villagrán

Una situación de crisis, cuando es bien manejada, permite llegar a un escenario diferente y mejor del anterior, lo que representa crecimiento cuantitativo y cualitativo. Esto se da si, y solo si, la actitud ante la crisis es proactiva. El concepto de proactividad se entiende como la capacidad de actuar con discernimiento y utilizando las amenazas como ventajas. Esta charla pretende contestar a las preguntas de lo que es realmente una crisis, y que actitudes se pueden tomar para la resolución de la misma.

martes 8 de agosto - 18:30 Hrs.

### arte culinario italiano

Taller de gastronomía con **Silvio Costantini**

#### Cordon Bleu

con contomo di verdure

**Viernes 4 de agosto**  
**14:30 Hrs.**

Cuota de admisión Q 100



Su mejor opción para aprender italiano

nuevos cursos a partir del **28 de agosto**

Consulte nuestra oferta completa en la página web [www.iicguatemala.esteri.it](http://www.iicguatemala.esteri.it)

### LOS VIERNES DE CINE

Sede de Guatemala (Proyecciones a las 18:00 Hrs.)

**Viernes 11 de agosto**  
**Y la nave va**  
 de F. Fellini, 1983  
 (con subtítulos en español)

**Viernes 25 de agosto**  
**Agata y la tormenta**  
 de S. Soldini, 2004  
 (con subtítulos en italiano)

