

ITALIA IN CORTO 2022 *ONLINE*

29 OTTOBRE – 6 NOVEMBRE

ALL NIGHT LONG

di Eric Scabar

Ferdinando e Maicol sono due amici ventenni. Una notte, attuano il piano per uccidere Lucrezia, la madre di Ferdinando. Facendo leva sulle debolezze e sulla precaria situazione economica di Maicol, Ferdinando lo convince a compiere l'atroce gesto promettendogli una grossa somma di denaro.

COSE LORO

di Silvestro Maccariello

In un condominio si ripete spesso un evento turbante. Andrea è un giornalista trasandato e come tutti può scegliere: vedere o ignorare.

DIORAMA

di Camilla Carè

In una casa isolata vive una famiglia di cinque elementi: Padre, Madre, Figlia Maggiore, Figlia Minore e Neonato. La quotidianità è scandita dalle pulizie domestiche, dalla paura dell'esterno e dal peso di un'imminente invasione da cui proteggersi. Diorama è una breve favola sulla fobia, dispiegata come una lunga messa a fuoco.

GITA DI FAMIGLIA

di Francesco Della Ventura

Pietro porta la sua famiglia a mangiare fuori. Non immaginano che la scelta del ristorante non è casuale. Lì dentro ci lavora Olga, l'amante di Pietro, con cui lui non parla da un mese. Pietro è disposto a rischiare tutta la sua vita pur di mettere a posto le cose tra loro due.

GOLEADOR

di Francesca Frigo

Steven gioca a calcio in una squadra composta da ragazzi con disabilità intellettuali. Quando un uomo misterioso appare al campo, si sparge la voce che Steven sta per essere acquistato da una squadra di serie A!

LA NOTTE BRUCIA

di Angelica Gallo

Massimo e i suoi amici appena ventenni sono ragazzi di provincia senza arte né parte, che trascorrono le giornate a imbottirsi di sostanze stupefacenti. Scese le tenebre si aggirano come animali da preda per le discoteche a derubare la gente con lo spray al peperoncino.

LE BUONE MANIERE

di Valerio Vestoso

Mimmo Savarese è stato il più grande telecronista sportivo della sua generazione. Oggi che la carriera è in declino, ha l'opportunità di ritornare in auge grazie ad un'insolita offerta di lavoro, che nasconde in sé l'occasione di vendicare magistralmente un drammatico torto subito da bambino.

RADIO RIDERS

di Paola Piscitelli e Fabio Corbellini

Piedi agganciati ai pedali e sguardo puntato sullo schermo del cellulare. Sfrecciano nel traffico sulle loro biciclette, o in sella a uno scooter, sotto il sole cocente e la pioggia battente, il cubo per le consegne attaccato alla schiena. Sono i fattorini delle consegne a domicilio, i "mercurio" della metropoli dinamica e multiculturale che è diventata Milano dall'Expo, città affamata di ogni genere di cibo purché fatto da altri e prêt-à-manger.

UNDERWATER LOVE

di Andrea Falzone, Maria Cristina Fiore, Veronica Martiradonna

Una ragazzina si pone delle domande, affronta qualche mostro, si trasforma in una vespa per la rabbia, si mescola con il suo Re sott'acqua, piange esageratamente, diventa tutta rossa e finalmente cresce, alta come un gigante.

VALE, L'ULTIMO INCONTRO

di Teresa Sala, Stefano Zoja

Una pugile, reduce dall'eutanasia del compagno di una vita e dal suicidio del padre, nell'ultimo match della sua carriera cerca di sconfiggere la Morte.