

## TROPICANA

De Francesco Romano (2020)

Maicol es un niño de 8 años, que vive en las afueras de Roma con sus jóvenes padres. Con el papá tiene un vínculo de mucha complicidad, pero en ocasión de la graduación del colegio, un acontecimiento pondrá en discusión y cambiará su relación.



\*\*\*\*\*

## THREADS OF DESIRE

De Bianca di Marco (2021)

El robo de un vestido de lujo de la sastrería del pueblo, da un vuelco a la monótona vida de una campesina.



\*\*\*\*\*

## SLOW

De Giovanni Boscolo e Daniele Nozzi (2020)

Desde que Marisa se jubiló, su vida cambió profundamente: se siente inútil, abandonada, sin objetivos. El encuentro con una organización secreta de jubilados le revela uno de los más grandes secretos de la humanidad: el tráfico vial.



\*\*\*\*\*

## PAESE CHE VAI

De Luca Padrini (2020)

El corto se desarrolla en un pueblito de la campiña italiana y narra el regreso a casa del joven y apuesto Mattia, junto a su nueva pareja, un chico afroamericano.



\*\*\*\*\*

## MACCHIATO

De Prospero Pensa (2020)

La historia de Piero, un barista que lleva cuarenta años manejando un pequeño negocio en las afueras de Milán. Su rutina se desmorona con la apertura de una nueva cafetería justo enfrente de la suya, un negocio moderno y juvenil manejado por chinos.



## LE MOSCHE

De Edgardo Pistone (2020)

La vicisitudes y aventuras de un grupo de chicos, abandonados a si mismos. A la merced de los demonios de su juventud, sus fantasías y su arrogancia, los chicos se arrastrarán hacia un epílogo trágico e irremediable...

\*\*\*\*\*



## LA TERRA DELLE ONDE

De Francesco Lo Russo (2020)

En el extremo sur de Italia existe un sitio donde, en los días más despejados, es posible divisar la isla de Othonoi del otro lado del mar. Aquí, entre las rocas de los acantilados, en un cálido verano, cinco muchachitos se caen en el mar durante una tempestad y Pati, el mayor, se pierde entre las olas.

\*\*\*\*\*



## EN RANG PAR DEUX

De Elisabetta Bosco, Margherita Giusti, Viola Mancini (2020)

La película nace del encuentro con dos jóvenes africanos que viven en Roma y se basa en su música. En el corto, un término medio entre la entrevista y el videoclip musical, Afif y Alou cuentan sus historias sobre Italia, la amistad, y sobre todo sobre el valor fundamental de tocar juntos.

\*\*\*\*\*



## CRACOLICE

De Fabio Serpa (2020)

Cracolice, un pueblito en la costa del Mar Tirreno, es tristemente conocido por un acontecimiento de los primeros años 90, jamás desmentido ni tampoco confirmado: tras la llegada de los llamados "barcos de los venenos", la población juvenil dejó repentinamente de crecer, dando vida a eternos adolescentes.

\*\*\*\*\*



## COME UN UOVO NEL RADIATORE

De Davide Maria Valsecchi (2020)

Valentino, quien anhela ser actor, no ve las horas de salir de viaje con su novia Anna. Lamentablemente el auto con que se dispone a partir pertenece al padre de ella, Carlo, y antes que nada deberá encontrarlo...

