



agenda cultural

JULIO '10

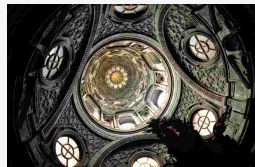
viernes 2 18:00 Hrs. - Sede IIC
El Cine de Alberto Sordi: "UN AMERICANO A ROMA"
 de Steno (1954) - película en idioma original con subtítulos en italiano
 Nando Moriconi, es un joven de Roma, obsesionado con todo lo americano. Alterna su acento romano con unos americanismos inverosímiles y repite los diálogos que ha aprendido de las películas americanas. Persiguiendo su sueño de viajar a América, Nando no hará más que armar una serie de innumerables líos que no le llevarán a ninguna parte.



viernes 9 18:00 Hrs. - Sede IIC
El Cine de Alberto Sordi: "IL MEDICO DELLA MUTUA"
 de Luigi Zampa (1968) - película en idioma original con subtítulos en italiano
 La exitosa carrera de un médico joven que corteja a la esposa de un colega agónico y hereda después de su muerte una enorme cantidad de pacientes. Sordi usa todo su repertorio grotesco en una comedia divertida y con un poco de sabor amargo.



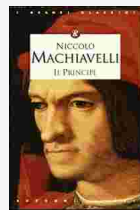
domingo 11 10:00 Hrs. - **Salón Municipal de Huehuetenango**
TORINO. Retrato de Ciudad
 inauguración exposición fotográfica de Mario Monge
 Mario Monge (1938-1999) era originario de Cuneo, en Piemonte. Diseñador gráfico y fotógrafo, trabajó durante cuarenta años en el área de la imagen. Muy conocida es su extensa colección de retratos fotográficos. En esta exposición Monge revela a través de imágenes de gran belleza su amor profundo hacia la capital del barroco.



lunes 12 19:00 Hrs. - **Circus Bar 15 Calle 2-77, zona 10**
Al Cinema in Pizzeria: "LA SCONOSCIUTA"
 de Giuseppe Tornatore (2006)
 Irena ha llegado años antes de Ukraina y vive entre los fantasmas de su pasado. Hace limpieza en un edificio, sin embargo su meta es una familia de orfebres que vive allí, los Adacher. Para trabajar con ellos, Irena se vuelve amiga de la vieja doméstica Gina, hasta sustituirla; desde este momento, el plan de la "desconocida" toma la forma de una, progresiva integración en aquella familia, donde gana confianza y, de algunas maneras, poder.



martes 13 18:30 Hrs. - Sede IIC
Un Libro al Mes: EL PRÍNCIPE de N. Machiavelli
 Presentación de la Profa. Alessandra Rossi
 El Príncipe es un tratado de doctrina política compuesto por Maquiavelo en 1513 mientras se encontraba confinado por la acusación de haber conspirado en contra de los Médici. Maquiavelo dedicó la obra a Lorenzo II de Médici, hijo de Pedro II de Médici, con la esperanza de reconquistar el encargo de Secretario de la República, y fue publicada póstumamente en 1532. Se trata sin duda de su obra con más renombre, aquella por la cual ha nacido el adjetivo "maquiavélico". A pesar del uso despectivo que se le da al término, no es otra cosa sino un ser con un gran conocimiento de la psicología humana, un gran sentido común y sobre todo muy pragmático.



viernes 16 09:00 Hrs. - Sede IIC
SISTEMA PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL DE GRUPOS MARGINALES EN CENTROAMÉRICA Y EL CARIBE
 Celebración del cierre del Programa Regional del Instituto Italo-Latinoamericano (IILA)
 El Programa Regional celebra la finalización de sus iniciativas ejecutadas en Guatemala, Nicaragua, El Salvador, Haití, República Dominicana y Costa Rica. El objetivo del programa es contribuir a la reducción de la marginalización social a través de intervenciones integradas dirigidas a jóvenes en situación de riesgo social. El programa fue financiado por el Instituto Italo-Latinoamericano (IILA), con fondos de la Cooperación Italiana y ejecutado por la ONG italiana INAFICT.



ITALIA en Euroexpo

lunes 19 18:00 Hrs. - **Salón de Exposiciones TIKAL FUTURA**
Italia en Euroexpo: IL PAESAGGIO TOSCANO
 exposición fotográfica de Paolo Busato

Los paisajes sencillos e incontaminados de la campiña toscana circundante Montepulciano y San Quirico d'Orcia, los colores y las formas siempre cambiantes de sus tierras, la presencia campesina son los temas de la búsqueda interior y fotográfica de Paolo Busato, que exhibe su espléndida colección en el marco de EUROEXPO.



martes 20 14:00 Hrs. - **Salón Unión TIKAL FUTURA**
Italia en Euroexpo: IL PAPÀ DI GIOVANNA
 Proyección de la película de Pupi Avati (2008)

Giovanna es una joven frágil e inestable que vive con sus padres, un maestro que la sobreprotege para que pueda sentirse normal a pesar de sus problemas mentales y una madre distante que se siente fuera del fuerte núcleo paternofamiliar. La vida de toda la familia cambia radicalmente cuando Giovanna asesina a su mejor amiga en la escuela. El padre dejará todo para apoyar a su hija y se encontrará con que su mujer y sus amigos no entienden ese afán por seguir a su lado. Todo empeora cuando la guerra estalla y la situación se vuelve mucho más extraña y ajena.



miércoles 21 18:00 Hrs. - Sede IIC
Miércoles Landivarianos
LA COMPOSICIÓN EN EL ARTE: del paleolítico al arte moderno
 Conferencia del Lic. José Toledo en la cual se analiza el tema de la composición en las obras de arte y cómo se ha ido desarrollando desde su inicio en el Paleolítico hasta las vanguardias del arte moderno.



viernes 23 18:00 Hrs. - Sede IIC
CINE: "DON BOSCO" de Lodovico Gasparini (2004)
 En ocasión de la Visita a Guatemala de la Urna con las Reliquias de Don Bosco.
 Película sobre la vida y obra de San Juan Bosco, fundador de la Congregación Salesiana. Dirigida por Lodovico Gasparini, narra la vida del Santo turinés que, en la segunda mitad del siglo XIX, puso en marcha un sistema educativo para atender a los jóvenes más necesitados de la sociedad de su tiempo.



martes 27 18:00 Hrs. - Sede IIC
DON BOSCO: ¿ACADÉMICO, ERUDITO, HUMANISTA O SANTO?
 Conferencia a cargo de Don Sergio Checchi Salustri en ocasión de la visita a Guatemala de la Urna con las Reliquias de Don Bosco
 Don Bosco (Giovanni Melchiorre Bosco Occhiena, 1815-1888), fue un sacerdote católico, educador y escritor italiano. Fundó la Congregación Salesiana y promovió la construcción de obras educativas al servicio de la juventud más necesitada, especialmente en Europa y América Latina. Conocido mundialmente como Don Bosco, fue declarado Santo por el Papa Pio XI el 1 de abril de 1934, a tan sólo 46 años después de su muerte.



viernes 30 18:00 Hrs. - Sede IIC
El Cine de Alberto Sordi: "NELL'ANNO DEL SIGNORE"
 de Luigi Magni (1969) - película en idioma original con subtítulos en italiano
 Roma, 1825. El Obispo Rivarola y el Coronel Nardoni están encargados de suprimir la revolución liberal. Cornacchia se entera de que el liberal Filippo Spada es un espía y va a denunciar a sus compañeros de revolución, por lo que informa a dos "Carbonari" para que lo maten. Éstos fallan en el intento y huyen de Roma. Sin embargo son arrestados y condenados a muerte.



arte
 Guatemala 2010
 exposición ITALARTE 2010
 hasta el 8 de julio

LOS CURSOS DEL IIC

- Principiante
- Intermedio
- Avanzado
- Conversación
- Italiano Escrito
- Cursos de Cocina
- Curso de Español

información completa en nuestra página web www.iicguatemala.esteri.it PBX 2263.0394

¡nuevo!

CURSOS DE COCINA ITALIANA

Cocina Regional: SICILIA
 lunes 5 de julio (17:30-19:30Hrs.)

PRIMI PIATTI jueves 8 de julio (10:00-12:00 Hrs.)

Italia da mangiare